友聲集

白醉題襟集卷首

白醉閒窗記

秀水王

丙戌之秋始營草堂覬畫靡具庀材度工事未集而歲云徂於是輟工作以待春及惟西偏之陝室曰白醉閒窗者先成余飲素不豪復以疾節醉鄉之封已自免歸矣是居面東右南湿几設席飲朝陽酌夕暉亦是醉鄉之白戰也於時拂紙濡墨將大書而揭之復悄然以思曰天之賦我者何若年未四十是豈閒與醉之人耶又豈閒與醉之時耶是不可以示人余五齡入家塾一日過庭先大人呼之曰兒讀書當作何許人余不敢對大

人曰汝試言之不汝責也對曰兒願作正經人時姊若妹之屑隨者婢僕之環侍者皆笑其言之戇騃也余赧然竊窺大人色喜而無語乃逡巡退其後戲余者每以其語呼之余輒赬發於面越歲塾師爲余講解省句讀或遇事偶觸曰是所讀之某句也顧師訓作文而不及日用心竊疑之久之於所讀書心指曰是某事也是某事也而師之訓終弗及益疑之數年未敢質於師十餘歲始泛涉漢宋諸儒心性體用之說乃恍然曰聖賢立言原切日用後世經師所授者祗作文法也從兄玉爲自閩歸喜與余講論余始學爲詩兄試輒冠軍即歲舉

於鄉公車北上余終夜奮思輒汗浹於背是時大人客
游年逾六十矣呼余隨侍日與姊夫錢春渠俱春渠以
經濟客諸侯尤深於詩閒即與余共論或及當世事至
午夜不寢不數年先母見背大人年益高眷戀庭闈百
念都廢而今風木之悲三年一瞬親喪行外除矣應人
接物處處窒礙每憶童時語復頳發於面而吾親不可
復對矣余因甫中年而天屬之親骨肉重泉空餘涕淚
姊若妹逝者二室人亦不永年兒玉爲客死京邸近春
渠入贛榆令幕復以喪歸矣余所欲樹立者力不逮矣
若人世之富與貴吾欲奉之誰乎與吾共者誰乎生也

有逃爲子若孫計者亦奚以爲則此子敬人琴之嘆山陽鄰笛之感皆余出世之符也然而非以鳴高也顧亦審其機矣草莽之見閉門之車廟堂之謀出門之轍也以余之固陋不足周旋於鄉里其足應當世之務乎其出而摧挫也固宜摧挫之其剛而折也幸矣其或持之不堅而化爲繞指不幾失吾孩提之心乎醉者所以全吾天也閉者所以葆吾眞也是余之藥石也書之揭之欲其不忘也愛我者施之針砭起我膏肓是即余之疾也亦不敢爲醫者諱終大書而揭之并爲之記

白醉閒窗序

鍾吾卓肇峰借園

丙戌冬月吾友王君惜庵構消寒小齋邀同人作九九詩會余以頹唐不爲世知杜門久矣君獨馳簡相招於數十里外至再余不覺興勃發策蹇赴之入其室藹若春蘊覩所書額曰白醉閒窗客指而笑曰主人欺余哉吾見其朝鑄史而夕研經揮灑絹素屏營花竹終日矻矻絕少閒時且飲興不豪動以疾謝 句 客至不過三爵又安云醉乎曰不不夫醉不在於銜杯而閒不在於愒日也主人雖取高太素映簷白醉之語蓋深得醉中之情與閒中之趣者若夫晴窗曣日臟腑生華靜宅傾陽

肝腸白喙此乃醉中之和暢也迨夫白墮重詹百朋俱潤紅蒸雙頰四座回春此乃醉中之英華也或讀書得間即側弁以長哦閱史不平每扼腕而太息此乃醉中之號呶也當其凝神纂組坐隱空齋極意推敲走入醋甕此乃醉中之麻茶也有時擘窠書字竟以頭濡潑墨成圖乃用腳蹋此又醉中之幡幡遷遷也凡此皆國風所謂中心如醉而雕龍所謂入與貴閒者也列子云善治內者物未必亂而性交逸旨哉言乎開物成務天下之至煩也而莊生乃曰大知閒閒焉手塗足天下之至勞也而詩人乃曰桑者閑閑苟非然者隋其四肢偃然

一室石居廡處君子何取焉若惜庵者惜陰則減寸爲
分其勤也將以希夫上聖夏暄而推己及人其誠也可
以獻之吾
君矣故爲之序

白醉閒窗賦

崇川成 儁盥蒜

吾友惜庵王子抱山林鐘鼎之器兼高明沈潛之長成杜陵之小築追太素之遺芳朝曦卯飲夕曛濫觴豈東坡之學佛實次公之醒狂盎其縹緗插架可稱白衣山人丹篆吞留本是紫薇仙吏謝東山之石隱望緊蒼生寇萊公之葵忱寄情白醉爰構西軒適當南至夢入華胥之國瞢騰覺後三竿律迴幽谷之春懷抱欣然一試於是擒掞天之才奮生花之筆鏤月裁雲吟梅頌橘雪點紅鑪香生曲室其樂陶陶德音秩秩醉翁之意不在酒百年觴三萬六千先生之業可謂勤一月得四十五

日矧復書法黃庭碑工碧落三餘肆志尤傳草聖之顛
八斗論才足解詩仙之縛客飲公瑾之醇人謝杜康之
盧花鳥列於几筵雲煙供其杯杓有酒酣我時復中之
如詩不成何以爲樂適遨舊雨重整詩盟八甎刻晷七
步催成壘期五字之堅全憑意匠筆作千軍之氣共鬬
心兵圖繼北風畫境不嫌冰冷春生南國詩才要比梅
清雲水客來不啻西園雅集扶桑日出何殊東海蓬瀛

自醉閒窗賦

鍾吾陸從星春堂

宇宙間雖索解人漫言酒國名教中自有樂地何必醉鄉獨醒者徒自苦耳天全者復奚所望身列寰中形骸莫放神遊象外意趣自長守株何須兎在得意大可言忘陶令賞音懸綠綺而宮商莫譜屠門大嚼占朶頤而齒頰流芳惜庵者擅鄭虔三絕之才抱郝隆五經之笥龍騰虎臥書參換鵝之工霞蔚雲蒸筆有生花之瑞使人之意也消飲君之醇皆醉同氣相求羣賢畢至爰用之則杜陵之廈庇以千間藏之則彭澤之居膝容一室爰拓南軒以迎冬日春生客座居然花氣融融香浥襟

愰恍展瓊頭苾苾煙霞供其笑傲原多絃外之音天地之無盡藏不是壺中之術烱君樂天知命能藏千鎮之鋒因地隨時小試經綸之略詩書借以沈酣志量原甘淡泊應人接物動窺忙裏能閒治劇理繁實於簡中得約佳日豈任悠悠大謀何妨落落今也因九九消寒之會遠招心侶問三三鋤梅之徑重結詞盟樹亦幟于堅壘邀白戰以短兵題襟之集編成君當繼漢上之倡作賦之年已度余慚非入洛之英嗜古參衆妙之門有爲者亦若是關心在千秋之業有志者事竟成

白醉題襟集卷一

長至日消寒第一會小啟　　王　相

草堂西偏爲隩室曰白醉閒窗適於長至日落成窒四壁以禦寒颺拓六牖而迎朝旭一椽初就四序將周當天時人事之相催悵秋月春花之屢負急整詞壇之律壁壘重新思收歲計之功桑榆非晚爰於是日舉消寒第一會紅鑪綠酒天邊雪意成無活色生香窗外梅痕開未野人之負暄而樂獻也何從諸君之著手成春袖之可惜用疏短引徧簡同人各具勝情均攄雅抱欲其漸入佳境思發於九九圖前亦足暢敘幽情神遡夫三

三徑外

會約附　正

一九一會卽以亥九之日為定期同人有興欲添設一會者亦聽便如月之有閏可也

一同人輪轉邀集各隨興致毋拘次第似覺活潑前三日或詩或文傳送一邀不煩折簡以避俗例

一會日芳尊苦茗山肴野蔌取樸去華以存文人本色

一辰刻聚集酧題分卷早餐後有要事者不妨分應晚酧畢燈下補成藝全方散

一六藝外不及餘事外擾之來概宜謝絕不獲辭則
入別室毋敗人意
一會友文字外或工書或善畫皆可訂入會時正課
畢別留妙翰以誌雪鴻添助雅興實多
一遠道不能至者可附鱗羽期于九日之內尊作寄
到則下課之題並前課諸友之作壇主人錄寄

消寒第一會

長至日集白醉閒窓分體得五絶　卓筆峰

雅意欲迴春開軒面南陸於此會同人一陽正來復

白戰出奇兵負暄日方午對君如飲醇分潤及儔侶

如以樂天裘大庇少陵屋漫云同醉鄉直可比暘谷

衰顏得借紅可愛非緣酒如許坐春風來此過九九

前題分體得七律　平江嚴鍔雲鋤

陽迴猶自逗春光小閣消寒第一觴白醉乍開迎曉日

紅鑪試擁避嚴霜清香繞室衣冠古冶豔侵肌眉宇蒼

昨夜少微雲外見閒窗圍坐話羲皇

當筵拈韻各分箋七步吟成逸少先窗外梅花逢驛使座中葭管屬羣賢縱然似醉仍非醉不是詩仙亦酒仙何必門前栽五柳桃源深隱即平泉

前題分體得七古　成儁

天上酒星夜不落光芒醉人不可酌映簷朝日亦醉鄉主人閑闢嫌獨樂舊雨招邀共綺窗窗外梅花香渡江天時人事相催促獨有詩魔未肯降頹然主賓足良貴詩情淸比梅花味消得尊前九九寒日氣融融襲花氣座中卓茂年最高　儲闓　醒眼看詩興不豪砍地歌酣成第一　惜庵　掀髯笑視心陶陶九數郝隆便腹笥　昆圃　邪

飲澆書意不置子陵五月披羊裘雲鋤 銜寒酣戰心亦醉翩翩雲間陸士龍春堂 詩書麴糵何春容蘇瓌有子理可信借庵令子綱之成五律一首 無忌似舅欣追從綱之爲春堂甥 人生落落業如此所重二三知已耳吾敢入社不攢眉紀時紀事亦可喜請看壁上飲中仙一醉各有千秋傳

前題分體得七絕　陸從星

小築南軒結構新賓喧舉座自生春阿誰解得此中趣李白劉伶是醒人

分箋拈韻各紛紛勝友如雲謔樂羣誰似廬陵工作記醉能同樂醒能文

前題分體得五古效曹子建贈白馬王篇體以自

醉閒窗四字爲韻四首　　王　相

負背抱紅情拓胷激寒碧盎然見於面如消酒一石公等勝公榮分諸座上客走報懽小奚梅蕋枝頭白

南枝梅欲吐可記調藥事共我老山中爾豈有塵累世上酸鹹殊無復擬位置何如紅兩顴陶然高士醉

高士豈云醉伯倫善閉關冰雪豈云樂來復春當還腰間雙綬紅不若酒朱顏千秋名亦易終古幾人閒

閒者得幾人歲晚臥滄江孤詣肯我攜雄心未汝降世事倒迴谷文壇精進爐料理題襟集鐫之白醉窗

諸前輩命學賦五律　　王炯絅之

落成逢至日小築喜初完此曝原堪獻如醇與未闌聞

詩庭屢過立雪座忘寒黽勉三冬足追隨事古歡

消寒第二會啟

陸從星

尋源而引漁父名亭而號醉翁會集消寒人非邂逅此中有深趣焉其樂不可極已日月邁邁賓主迭居樂天誇於微之蘭亭昉乎金谷凡我忘言之契知能不速而來偶綴小詩謹馳一价

負籌幾日共沉酣未雪先從欲雪看請與羣公邀白戰短兵再接陣雲寒

雅集招邀共舉觴會中春已十分藏消寒圖就題襟起染到梅花九瓣香

消寒第二會

風簾

嚴鍔

消寒初試御寒簾一夕西風霜滿簷室暖夜疑花影時
颺明朝訝日光遲重重垂處春波靜款款搴時素手纖
憶到雕梁來燕子銀鈎頻捲未曾嫌

火炕

彤雲密布朔風侵炕暖微須活火存孤枕不知沉夜漏
曉窗偏自憶朝暾夢中莊叟春如畫覺後盧生雪亦溫
想到詩筒驢背客衝寒應得叩柴門

唐花

漫勞羯鼓報芳叢小閣偏矜蘊釀功富貴詡從冰雪見
英華不待暖雲烘平欺剪綵輸眞色不許東皇擅化工
早識韶光任人轉莫將零落怨春風

風簾　卓筆峰

天然雅具護吟窩不使封姨得暫過舒卷何妨同霧帳
輕明渾似隔雲羅留香未許通花信寫照微嫌障月波
預屬兒童勤啟閉春來莫礙燕尋窠

唐花

向榮何事日駸駸花氣偏教火氣侵本擬禦寒隨令序
倘因趨熱動芳心懸鈴愈覺香難護設幔仍憐凍不禁

從古早華易憔悴爭如得地結根深

風簾　陸從星

珠箔湘紋未許同金鈎半押靜無風雪飄寒卻低垂外
爐撥香留不捲中夜月漫穿光瑣碎朝暾微漾影朦朧
莫嫌眼界憑遮障頓使嚴威無路通

火炕

蕭齋有榻伴黃昏一枕潛消鬢雪痕香透梅窗縈蝶夢
春回紙帳發詩魂陽和氣轉同吹律偃息身慵等負暄
想到閉門高臥者一般清興有寒溫

風簾　鍾吾　郝玉光　昆圃

雙銜玳押剪冰紈莫作玲瓏巧樣觀幾許波光搖幻影
那容簷色入遙看相依蓬戶非邀熱得庇朱簷獨耐寒
好伴紅鑪風雪夜蕭齋留客共盤桓

唐花

巧轉陽和百卉中能將醞釀奪天工芬芳不假吹噓力
絢爛難憑次第風到眼繁華原是夢邀人矜許易為功
擬來好並移春檻應與韶光一例同

火炕　　成偁

地鑪通穴來風便斗室生溫一榻陳莫笑冰心通體熱
獨全夜氣滿腔春負暄應許能同夢臥雪無難作替人

有客棲枝如凍雀驅寒竟欲託芳鄰

炙硯

膠墨誰能奪化工耕煙幾訝硯田窮分來活火看冰泮
點到洪鑪似雪融比事亦知阿凍掤論功直與嚇書同
梅花坑石消寒友多聚喻麋爲數叢

火炕　　　王相

紅情一殼黑甜回別有温柔引興來楚岫雲歸迷曉日
莊生蝶化繞春臺暖消靑鬢千莖雪嬾逐丹心一寸灰
從此玉山頹不覺冬烘頭腦漫相猜

炙硯

焚郤君苗意轉空阿奴下策漫相攻擊來紫玉煙初化
瀉出雲根漲欲通石骨對人難料峭冰心與世漸消融
莫矜屈鐵鋒微露半是中書倔強中

唐花

元關橐籥莫能爭胠篋無端造物驚詈借人間煙火氣
平翻天上雪霜精菁華不許含貞幹洩漏何緣粲早英
欲問鑪頭誰授訣金丹從古誤長生

白醉題襟集卷二

十二月九日雪霽邀諸同人作消寒閏二會啟

王相

調寄意難忘

快雪時晴訝隔窗曙色未曉晶瑩舒情生暖日白璧照寒英招數客泛千觥闘一度詩盟好收入消寒雅會心跡雙清　昨宵坐到三更寫雛姬埽雪待取茶烹幾回纖指斂一帚落花輕閒裏趣畫中情闘此境誰爭莫認作陶家故事仔細吟成

消寒閨二會

自題掃雪烹茶圖 并引　　王　相

十二月八日初雪諸同人自醉閒窗夜坐窗外雪深四寸臧若靜園鴛雛鬟掃雪余爲補圖同人各題新句

圍鑪偕客話苦茗出新烹偶倩龍眠筆同傳臥雪情意中忘著我畫裏欲憐卿頗覺清狂甚含毫對短檠

題惜庵掃雪烹茶圖　　卓筆峰

擁篲步珊珊裟風遠黛攢蠶驚花影亂韻入帚聲寒寬玉如聞響成圭未忍殘中泠何足慕取此配龍團

主人多雅興清韻侍兒知素手裁來後朱唇嚼破時芬
芳消酒渴清冷入詩脾愧我無佳句銜寒恐負伊

郝玉光

纖纖素手映瓊英一霎收來活火烹忍凍漂忘風料峭
銜寒應怯體輕盈花間顧影常憐影畫裏逢卿未識卿
一種芳情覓冰玉主人新結歲寒盟

嚴鍔

評圖覓句共消寒雅趣從君畫裏看為有陽春新度曲
教人閒筆倚欄干
一霎寒雲見小娃生香不異嚼梅花康成女婢風流甚

愛煮龍團自製茶

陸從星

折簡傳來雋語鐫詩情畫意兩纏綿圖成掃雪流芳韻會集消寒答瑞年斗室鑪生新活火綺窗梅暈嫩晴天主人無限清閒趣寫向鬟鬟一帚邊

微舒紅袖露纖纖貼地瓊瑤觸手黏一握寒情留眼底十分冷意透眉尖臨風猶自團飛絮解詠從知勝撒鹽色與梅花爭上下煎來清味逼香甜

消寒第三會啟　　嚴鍔

南仙呂九迴腸 有小引

消寒第三會另檢澌題仍遵舊約詩以代簡諸公既各盡所長歌也有思小子敢自藏其短拨紅牙而敲檀板難追古調於元人唱白雪而和巴詞願步後塵於朱艷 閨會王君惜庵塡意難忘詞作簡 雖淺斟低唱不如帳裏紅情而短笛無腔聊佐鶯前白醉試歌一曲以出三單

笑鬪餘前詩未改問三九後會頻催風簾炙硯重新擺煖騰騰炕比春臺索詩不斷門前債傳檄早烽頭上灰

眞堪愛唐花豔發蜨蜂採好一似意蕋爭開檻停唐皐
詩因去篩定天山凱奏回休笑俺敗軍將疲兵難再不
妨三賊各把陣安排

消寒第三會

賦窗紙上氷花有序

卓華峰

東山嚴雲錫作消寒第三會同人畢集白醉閒窗各擬社題無愜意者時朝日初上窗紙上氷結爲花如藻荇紛披交横水面羣相詫曰此大好詩題遂拈韻分賦以誌一時之興云

主人開軒欲白醉日有晴陽來曝背主人望雪寫新圖雪即塡空灑然至人苟雅意合天心天心亦解從人意主人對此興轉豪晨昏與客心兵鏖大展芳心恣蜨採各抽祕思如蠒繅以此沉酣到三九畫意詩情結窗牖

氣機鬱蒸腐化奇離奇變幻靡不有異采爭靚羣相呀
凌晨睡眼同麻茶一望衍波何浩渺胡來藻繪紛交加
絕似花魂得月照恍如樹影當溪斜無乃霜毫銳吐豔
不然臟腑能生華細視乃從窗際出冱寒得紙冰爲花
有客得解匪思議此理易明何足異昨宵諸君檢祉題
此題大妙天所賜

前題　　王相

迴風吹雪穿窗棱簷牙凍折紙作冰土房通火燠且蒸
陽春近隔冰一層春冰欲凝不得凝氣所礴激窗紙承
裁雲鏤月施精能虛空粉碎健筆凌瀛洲剪水仙人曾

瓊樓玉戲天公增怨張文錦非吳綾或從鮫室貽寒繪六曲屏宜雲母潋自描不須猩色仍我求畫理先服膺漸近自然何人徵詠物能事歡吟鬭追神取貌相驕矜於今西北方軍興鐵衣寒裹生皴嶒應有奇功夜半乘鵝鴨無聲戲馬騰安得戰筆寫廬凭銘勳文競淮西稱徒事雕篆刻溪藤陽烏一耀無依憑頹然就暖枕曲肱重看幻影分書鐙

前題　陸從星

脩虛不礙曉光明鏤月裁雲幾度成想到空靈中有象春風著紙散無聲

初疑帶月寫梅眞逞豔爭奇別有神悟到天心歸剝復
冱寒淸極自生春

前題　郝玉光

霜痕著紙認朦朧幻出花枝識化工寒透玻璃光瑣碎
冷侵雲母影玲瓏欲酬世眼模棱好墮入方隅色相空
最好凌晨思作繪天然粉本列圖中

前題　成儁

心花怒生空復空斗室嘯傲光明中盪胷倏忽生萬象
精神貫徹天爲通天女散花苦無地偶來窺牖乘霜風
寒冱冰堅草木萎點綴窗紙何玲瓏淸閟領畧竹栢影

烱漫雕鏤羅浮叢徐熙沒骨殊不肖周昉寫生難為工
虛空粉碎有畫理欲新耳目非人功消寒雅會剛三九
珠璣錯落盈詩筒昨宵應有生花夢操筆還叩主人翁

梅影　　　　戚儁

寂寞空山自寫眞韻傳孤詣費清吟每從窗外窺詩客
幾度池邊誤宿禽與我周旋高士意憐卿顧盼美人心
相思夜夜清光發有迹春痕近易尋

前題　　　　陸從星

向暖花分枝外枝半潭清淺恰相宜曉窗掩映春痕滿
幽徑交橫客意癡漫道冰魂多倚附偶憑霜月露參差

傳眞妙趣閙中得只在巡簷遠近窺

前題　嚴鍔

黃昏浮動興徧饒象外春痕入望遙隔水暗香通竹徑
半林斜月印霜橋丰神自合臨池寫鐙火無勞入市招
想到孤山林處士一枝淸淺伴詩瓢

梅妻　成倜

廿載寒窗訂白頭相依形影幾生修春風索笑彈琴對
夜月留賓沽酒謀獨嘯襟懷通寤寐雙淸心跡自綢繆
不因相見相思減鎮日吟情入倚樓

前題　陸從星

林下風規通寤寐幽然靜好結衲襟鉛華洗盡能同調
冷淡原甘守素心明月夜窺青玉案歲寒盟勝白頭吟
一家眷屬清難擬有子從知鶴在陰

前題　郝玉光

山中偕隱已多年白首相期意不遷高士何須驚歲晚
仙人亦自有塵緣憐他雪夜甘同夢未許花枝笑獨眠
欲問幾生修得到佳盟常與月同圓

前題　王相

春風吹鬢對黃昏偕隱空期繼鹿門林下高風餘倩影
庭前玉樹惜芳根幾生修到緣重結十載香消夢一痕

誰識老逋清徹骨一天涼月認離魂

前題　　嚴鍔

羅浮夢裏認前因合向孤山證夙盟處士襟懷同月朗
神仙眷屬似冰清白雲滿逕能偕隱香雪千林伴此生
好把歲寒心事共卿須憐我我憐卿

消寒第四會

西王母進嵊山甜雪　　卓肇峰

欽仰北辰脅言西狩疇意空山得覲我后何物以將爲天子壽　一解

緬懷文武世及成康深仁厚澤惠浹遐方胡乘輿之多駿乃駐蹕於窮荒　二解

顧我瑤池仙凡路絕萬乘遙臨百年難設不腆菲儀用先桃茢謹進洞淵之紅藕與嵊山之甜雪　三解

瓊有液兮玉有漿沃君心兮滌君腸花雖裁夫六出兮味實取夫中央時與冰霜而並潔融爲瓜果以齊芳潤稼穡兮餐同其臭佐鹽梅兮用得其良需甘霖兮因時若偕甘露兮致休祥　四解

維時君王歸息乎法宮潛修乎靜宇藉中和以養精神甘淡泊以清肺腑俾一世歸于大同乃可徐識夫輕舉然後與君尋源于員嶠之山采玉于瑤瑤之圃　五解

東郭先生履穿　郝玉光

緬懷名士風矯矯勵行止飛雪滿前村蕭然一敝屣履齒鮮蒼苔幽人古素履與誰共古歡氷雪成知己心知色相空不寄紅塵裏誰得似先生步趨高若此

蘇武齧氊　陸從星

驚砂滿目風捲地遍入氊作雪霜氣節旄凜凜心安舒受乃命者藏乃事說降示意矜殊榮引刀自刺賊臣驚

昔窮幽囚置大窖欲殺不殺生不生愁容慘淡雲容深
紛紛大雪沾衣襟思漢不作還漢想齧氈卻有忘氈心
雪汁雖寒酪漿熱自有一腔忠義血節旄落盡雪消燬
扶持應是神明力詭言將軍身已死雁足傳書抉奸宄
此際孤臣泣主恩生入玉門自此始誰言漢德不酬賞
天子非常賜優獎茅土何足榮蘇卿竹帛千秋使臣像

袁安閉戶　　　　　　成　僑

風雪飛舞行路大難賢哉令尹知有袁安
夷齊高節不以餓顯苟非其人心與跡舛
在目皓潔入耳希聲聊固吾圉匪以求名

臣飢欲死臣心如水夢爲古井波瀾不起

王恭披鶴氅　王相

濯濯如春月柳紛紛散天上花少女風前絮起仙人衣上雲遮容似鷺鷥淸絕衣如羽鶴翩躚贈篁已無長物御風自作飛仙

王子猷放船　成儁

所思忽在遠別久難開顏獨言寫我憂放舟剡溪灣眩眼花生樹推篷雪滿山淸寒得少趣皓潔非人間心不爲形役俗慮奚待刪情深於一往到門卻復還飄然王

子猷意興何閒閒

謝道韞詠絮　　嚴鍔

超然林下落音徽慧業如卿得亦稀千點巢梅香作吐一簾春絮影初飛家庭高詠推才藪步障雄談解答圍少女風前重想像九天咳唾盡珠璣

謝莊集衣　　王相

蓬萊仙仗肅初寅萬國衣冠覲紫宸雪色乍催三殿曉斗杓潛轉九重春光搖鶴禁珂迷玉素積螭坳燭燦銀閶闔仰瞻天日表拜颺不動舞儀塵鑪香御座沾殊寵劍履雲臺矚近臣和入鳴鸞鏘委佩清如立鷺映垂紳

散花著體風神朗湛露爲珠沛澤勻寮寀傾心覲對越至尊動色聽敷陳敢將詞賦陪雕輦願致昇平慶一人

六出飛霙稱上瑞三陽候節兆佳辰恭承帝德頒雙闕肇啟農祥遍八垠簪筆盈庭齊獻頌更邀睿藻翠華新

孫康映字　陸從星

江山渾皓潔雨雪尚飄颻寂寞高人戶晶瑩逸士堂思酬青玉案身在白雲鄉斂帚來庭畔無聲置座旁繽紛飛玉屑次第展巾箱不用焚膏繼能延晝漏長魯魚亂歷歷珠玉燦行行絕勝囊螢耀權分鑿壁光詩書從所好冷幾亦何常陋室窺懸磬寒氈早卻霜撒鹽推謝女

作賦憶梁王白戰無堅壘陽春有和章梅花應共嚼鐙
火已相忘何用鄰家乞恩私大造藏

王維畫芭蕉　成僴

蕉有心展秋陰秋心展未已一夜朔風起朔風吹雪大
如鴉輞川山人嗟復嗟凝碧池頭管絃奏河山景物都
非舊覆鹿何人夢未醒眼能爲白難爲青雪刃叢中生
意無生還爲入北風圖剥極芳心終不死低徊往事空
踟躕

裴度平淮西擬凱歌　卓筆峰

籓據雄藩世子孫甕從刀下寄游魂賊臣寧解包荒意

江漢憑陵肆欲吞

裴相登庸意始驚從來氣奪貴先聲嘉謀入告皇猷壯
大起臨淮四路兵

僕射臨戎間出奇不誅降將得機宜乘虛直取張柴道
士馬銜寒夜半馳

刁斗無聲夜寂寥彤雲密壓陣雲遙顛狂任爾排空舞
日出環營立見消

氷花結鎧碧連雲鵝鴨軍聲慘不分萬衆城中齊喪胆
謂從天上下將軍

同雲密布鎖城濠殺氣塡空下血毛雉堞垂崩重有約

居民不許犯秋毫

諸將勳庸賴指揮萬方從此震天威淮民盡戴回生力

應向我公賦衮衣

散甲歸農殲厥魁迎門士女感懷來謀成不用窮兵力

上相輕裘凱奏回

白醉題襟集卷三

丁亥元日消寒第五會啟　　王相

漢書曰七始華始肅倡和聲注七始天地人四時之始華始萬物英華之始也天地四時而人也錯乎其中得不深思之哉竊謂詩之爲道潄滌萬物機杼一家以之發天地之華應四時之始庶足以言之元日

聖天子恩命曡沛薄海誕敷盈

廷百弼潤色

鴻業賡歌喜起然而茅櫓高話末由躬與拜颺之盛至若闤闠紛華之地酬應爲煩深巖邃谷之中又惟自吟

自賞思欲飛觴洗盞唱予和汝曾不能求之是日也惟我同人有九九消寒之集丁亥歲朝適爲第五會衡泌樓避少長咸集既無賀答往還又有朋游簪盍是與人同樂而抱惟我獨得之奇天所與者若何其厚宜若何思所報耶龐士元謂拔十失五猶得其半茲則得其五矣若生花之管與歲華爭麗除其舊而新是圖又當以前之未進者爲失而後此之進爲得五焉竿頭之效願與同人共勉之家右丞曰非子天機清妙豈能以此不急之務相邀請誦之以訂歲朝之約

消寒第五會

辛盤　成僑

不知辛苦意原自在盤中薑桂情先契酸鹹味畧同韭花臨帖好韲臼揩辭工元日和羹理如琴六氣通

爆竹

除歲聲猶續新聲入耳歡雷霆走精銳家國報平安春共椒花獻寒消柏子攢驚人無細響借作火城觀

春聯　郝玉光

春啟維新象人工雅頌聲徵祥一歲首獻祝萬方情非鳳迴常遍隨桃序已更瞳曨臨曉日瑞氣溢雕甍

桃符

一自飲屠蘇新桃易舊符分年權代擅驅祟用非誣人識神荼遠靈徵草木殊千門同一色如繪歲朝圖

門神　　嚴鍔

明禋列五祀氣象一時新威著當關勇高居要路津推敲難避俗啟閉本因人鎖鑰何煩寄么麼已畏神

湯團

玉屑瓊漿裹團圞月窟傳流匙分白粲濺齒綻紅蓮自具浮沉相人多歡喜緣天然祭詩品易餅惜珠聯

牙餳　　陸從星

春盤頻檢點先勸是牙餳脫口同膠固糊頤祝玉成香融消粥凍暖至憶簫聲遮莫剛柔濟動搖全不驚

名紙　　王相

不必藏懷袖先聲處處傳裁同桃葯換名付棗梨鐫綺陌餘霞散朱門聲蛙穿積新應致嘆捷足莫爭前

鴉羽　潛居錄巴陵俗元旦梳頭先以梳理鴉之羽毛祝曰願我婦女鬢髮惟百斯年似其羽毛

盤鴉鴉借色重致歲朝辭春向蘭膏駐情餘玉鏡知佳盟要百歲香霧鬓千絲曾帶昭陽影唐宮劇惹思

消寒第六會

春思　　成儁

未得雨前茶又見陌上花忽念遠行客不如早還家門前十字路芳艸接天涯

感遇　　陸從星

飛鳥懷舊枝游魚思故淵幸遇回颷起吹我返故山故山多喬木喬木借鶯遷敝廬足綢繆風雨漫摧殘願爲中林樹逢春生意全枝葉豈不富所幸根荄連

上有千尺松下作千重陰含露滴秋草滋生遍空林詎彼桃蟲穴忽生反噬心雖占剝膚疢差喜託根深感物

契中情中情難具陳萬物理不齊皆涵長養春

丹青引題失名畫有記　卓筆峰

丙戌冬月過吾友王惜庵家惜庵出所藏古畫命品隲之余既次其高下矣最後出潑墨四軸如古釵鏽如漏屋痕筆甚草草不求形肖而機趣橫生指與物化乃不禁詫絕曰君從何處得此神妙耶王君爲余縷述而深致慨焉蓋吾邑故家某蓄此十二幅揭之屏久以尋常視之有僧某者以畫自鳴於市故家子聞而慕焉乃刓此以易彼畫僧顧而唾曰若是闇淡者烏足易吾畫哉抵之地故家

子旣自醜其畫又憤僧言乃碎裂棄之去漂工某拾而留諸肆求以賤售卒無顧者王君偶過肆見之如獲異寶更問其外八幅皆已粉碎虛空不可復追尋矣噫作此畫者殆癡人哉畫如僧某已自誇詡一時卽詣而耦之欲求知於今之賞識家亦不過恬其鉛墨潔其粉脂勤求於形似而已足矣又奚必窮神入化而至爲人所唾棄胡爲哉將謂作者取以自娛亦不當輕擬與人茶熟香溫自作自賞於寬閒寂寞之鄉身死卽以爲殉埋珠玉于窮泉化神奇爲腐臭不猶愈於辱市人之目乎若

必欲散著人間以待後之識者則大謬矣如此十二幅留於人世不知幾歷年所而卒爲孺子之割裂兒奴之笑駡求所謂識者安在哉雖有王君爲之珍藏亦僅留精神於萬一求其姓氏而已茫不知爲誰何矣惜哉四幅者一畫古木蒼鷹拗頸側目狀若尋物一爲蘋陰鳴鶴一爲渴鹿飲澗望而烟波浩渺荇藻紛披者則浮鴨雙泳也凡此皆人所易肖者而獨絕去鉛塹畦町殆天成非人力也與王君歎惋彌日爲記之如此

此畫不知出誰手古淡天然今罕有主人留我披斯圖

生意蓬蓬滿窗牖忽覺空庭生綠陰破蕉幾筆何蕭森
下有鳴鶴引長吭耳畔仿佛來清音醉墨乘酣試一潑
尋常畦町筆能脫奔泉渴鹿意甡甡飲澗神情宛如活
畫松昔稱唐韋偃畫鷹無過張僧繇今觀此圖爲神駿
孤榦峙立眞其儔任意揮毫似草草一筆烟波何浩渺
浮鴨翻波影動搖滉瀁波紋露雙爪我嘆此翁何太癡
大文彌樸誰能知華冠幾被沐猴辱好詩豈免髡奴嗤
通靈自古遭天忌況復不盡合人意太羹元酒薦遍嘗
幾何不爲人唾棄人生每欲恃多才嗚呼多才安足恃

洛陽女兒行　　王相

洛陽甲第連長衢誰家女兒新嫁餘由來夫婿金張貴
日夜經過戚里居明璫翠羽垂交佩寶扇香車分綺隊
鸞刀縷膾錫水鱗豹胎飛賜天廚味良人寵愛一身依
宜笑宜嗔無是非後房粉黛難成色昔時姊妹不同歸
璧金孔雀繡鴛鴦不用兒家機七襄連理帳深催進曲
合歡衾煖郤薰香啼眉齲齒新妝競明月珠光枕痕映
苧蘿村裏浣紗人朝朝照影清溪鏡

閒窗小集贈閨人　王　相

幽窗如水靜暖日共花醲何不謝塵事春風搖白雲鴻
飛千里見鶴嘯半天聞已會無絃旨鳴琴偶爲君

過故人莊　陸從星

流鶯啼野岈春水遶孤城到此紅塵遠來尋白石盟衣冠敦古處渾樸見交情有約重相訪開門一笑迎

客至　郝玉光

柴門寂寂遠山城鎮日無人少送迎偶賞新花尋酒債忽來蒋雨訂詩盟洗塵初試開樽意燒燭聊陳剪韭情雨罷䝉天渾不倦還邀文戰競心兵

無題　嚴鍔

莫愁湖上倚蘭橈璧月同吹紫玉簫黛色欲憐春影瘦癡情如怨杏花嬌鑪停荀令香猶在燭暗何郎夢已遥

不惜平量珠十斛天涯無計覓紅綃

多情轉覺羨無情不斷春愁次第生塵夢尚能通月府
仙緣終遣隔雲城機中錦字酬前約壺裏紅冰醞後盟
一種相思深入骨補天縮地兩難成

江南曲　嚴鍔

春水漫雙橋春風嫩柳條良人非重利妾自誤花朝
昨上江樓望湘帆一片來鄰家吹玉笛知是遠人回
紫燕語雕梁鴛鴦宿南浦但解效于飛焉識別離苦
團圝天上月夜夜照窗明怕聽銅壺滴驚回萬里情

桃花谿　成儁

一溪流水杳然春夾岸桃花解笑人身到仙源最深處
卻從何處問迷津

近試擬作　　鄒玉光

昨夜東風迴玉律遍吹楊柳綠參差流鶯肯負遷喬意
許借靈和第幾枝

元夕消寒閒六會啟

效連珠

陸從星

蓋聞雲性能閒隨風作態山形本靜因雨增青是以聲應氣求傾蓋訂同心之侶倡予和汝伐木聞求友之聲劍遂季子而解贈馬遇伯樂而長鳴

蓋聞四序無言歸天心之剥復三時不害啓春景之煦嘘是以明月夜珠振爽籟於元夕駢拇枝指占芳序於閏餘

蓋聞積健爲雄非關幸獲因難見巧無待追尋是以蠟炬有煇安明未燃之火箏琶凡響轉過不鼓之琴

葢聞良冶無坯當鑪致慨良工無璞袖手旁窺是以鐵
遇甄陶𥗉琳球而並進玉未雕琢與碔砆以同遺

消寒閒六會

春燈詞

王　相

男未春耕女未蠶人生福地住江南上鐙時節將圓月如此良宵正十三

六街錦繡海波遥逐隊笙歌起暮潮明月已開天不夜還將鐙事預元宵宋史淳祐三年趙京兆請預放元宵

一聲鳳吹擁雲迴幾簇鼇山寶燄開忽引游龍天矯出萬人爭擁火珠來

珠聯螢散氣如虹百八牟尼四照空月地星橋生彩燄人家都在五雲中帝京景物畧正月十三日家以小錢一百八枚夜燃之遍散井竈門戶砧

石日
散鐙

春鐙謎語出專家浪裏魚龍葉底花不遣光明生智慧
障人眼界一重紗西湖志餘元宵前後好事者或為藏頭詩句任人商猜謂之猜鐙

紅妝如霧酒如淮穩貼花鈿整鳳釵可識五更風似剪
爽鐙一穩掃長街乾淳歲時記元夕夜闌有持小鐙照路拾遺者謂之掃街遺鈿墮珥往往得之

紅鐙吐燄若為收人願天從樂事稠一自上元增兩日
月輪側蘸夜珠留宋史乾淳年詔增十七十八兩夜謂之增上元

萬姓祈年出至誠大家祈雨莫祈晴待看五穀都豐熟
來歲春鐙一倍明

前題　　陸從星

看燈循例自年年笑語平敎一閧塡清興別饒誰共賞
花將入市月將圓

疊鼓殷殷走怒雷驪龍首爲戲珠回人烟簇處雲烟合
可帶甘霖一尺來（時微旱祈雨）

前題　　嚴鍔

千點金燈萬象涵銀蟾初擁出雲嵐天街一派笙歌沸
贏得嫦娥半面探

卅年靑鬢客游多處處華燈聽綺歌記取吳閶歸棹晚
春星萬點照江波

消寒第七會啟

白醉閒窗移文

卓筆峰

梅傳春意窗勒文移信風頻送驛使重馳緬惟蒭縱黃香軒開白醉蘭帖揭黃墨池流翠會號消寒人稱韻事慚余蓬蓽之陋姿得近烟霞之高致何其幸耶竊窺諸君子筆方列陣旗未書降歲計有餘似五年而再閏（惜庵春堂兩舉閏會）射必命中每一發而疊雙詩是刪餘尚存三百十一首酒如樂只會須三萬六千場知前言之猶在諒久要之不忘且此地經史倉箱文章淵藪體具雙毫書藏二酉舒吟嘯於篇章敘襟懷於杯酒登高作賦閒來

華子岡頭乘興尋詩不出烏衣巷口鐙方展乎上元節
又臨夫燕九參差浪影池漸含苔漏洩春光園將變柳
倩綠竹以傳書感黃鶯而求友於斯時也而可負諸將
見唾生珠玉吻燦瑤葩樓成五鳳賦就八叉結吟情於
屋角飛逸興於檐牙壁上揮毫泥堪運帚桂頭摛藻筆
可生花愧無披拂於紅袖敢請籠護於碧紗

消寒第七會

揚子雲草元亭　郝玉光

千秋著述少攀躋問字猶思斗酒攜絕似馬融開絳帳可曾劉向照青藜元成直擬羲能繼法應常呵聖莫詆地下倘逢林處士茂陵遺草若爲題

諸葛公南陽草廬　陸從星

渭濱有釣叟莘野有耕夫同抱經世道乘時任卷舒南陽潛臥龍遵養同一轍俯仰觀元化天地等蘧廬日月弄雙丸流耀明窗疏躬耕事南畝有桑八百株斗室足嘯傲聊以保眞吾中原方逐鹿羣雄生覬覦哀鴻滿中

澤靡止歎飛烏未能作霖雨且與木石居良材難久留
本爲世所須三顧感知己幡然許馳驅澤民守素志致
君恢㒵圖遥遥伊吕蹤出處若合符

王右軍蘭亭　　成偁

蘭亭久心寫夢想時在禊客從會稽來歷歷爲我陳羣
峯競秀削亂泉瀉曲澙有亭尚翼然未審古與今修竹
不受剪茂林餘古春昔賢修禊事於此盍朋簪右軍名
最著序筆千秋欽當時少長集各亦多淸吟所遇無故
物疇復懷好音人傑地乃靈選勝況山陰聡言懷禹穴
蓑笠終追尋

李謫仙桃李園　陸從星

林中花似錦陌上草如茵拾翠尋芳後攜柑載酒頻夜遊良有以烟景本相親客喜逢嘉節筵開及令辰何煩絲竹盛惟愛性情真月映杯傾玉風搖燭燦銀絳雲籠宿霧白雪淨香塵競豔精神爽爭妍棣萼新名園爲地主樂事屬天倫幽抱融和暢高談觸引伸觥籌欣舉錯吟咏待推循細讀青蓮序長懷古處純

裴晉公綠野堂　卓筆峰

自古所稱幹濟才大抵多自困間來追其功成身早退懸車依舊歸蒿萊裴公自是棟梁器況復躬逢中興世

片言契合便登庸六師一出擒元濟入告雖蒙聖主知
成功未免憸人忌權輿私造非衣謠唱聲萬口騰喧囂
幸而辱主明其誣不然幾被羣言搖後雖詔還重輔政
梅鹽折足難爲調道喪搢紳羣小聚政歸閹豎中人驕
至此始無經濟意乞骸許歸集賢第公初本意平諸藩
未盡其才終賫志歸來乃闢緑野堂蕭然野服同村甿
治第意豈誇榮寵名園寓不忘農桑招集羣賢共吟咏
流連永夕聯杯觴知公未必荒酣宴時事借此聊相忘
公今去我已千載過者興懷猶慨傷勝跡雖然同草莽
英名應不隨烟荒

邵康節安樂窩　王　相

日入息歸鳥吾生亦有託風雨敝廬深此中自安樂身求絕人境而無世慮營問君何能爾常修心太平河洛經世心綢繆徹桑土一編擊壤歌先生詩集名斯人原太古求友出深林諸賢寄宿止行行迷故巢司馬諸公仿其居為先生作行窩春風隨杖屨

陸放翁書巢　王　相

鄴侯架曹氏倉李家書樓劉鹽莊郝生無地腹作笥衡陽手錄存巾箱求若劍南詞客詩中豪縱橫卷軸書為

巢想見其枕經葄史寤寐醉醒深薰陶手未嘗釋心無所滯拔殘不自理獺祭任人嘲星羅綺錯不用相題標自有褊襹羽鶴銜出能分曹請爲先生相彼理窟拓茲仁宇太極爲堂奥乾坤爲門戸助以傳書鬱牖明語出論衡此中化日舒太古更將津逮夫小酉之山有積書之嚴羣玉之府宛委金簡之函元夷蒼水使者監問洞天福地之名是曰瑯嬛

桑氏懌獨坐軒　　成　僎

君不見高堂華屋儼賓筵紛紛朱履來三千又不見禪藍靜室習枯禪忽忽面壁空九年出彼入此皆可憐搶

華躭寂何媸妍惟有桑君兩不然軒名獨坐手一編意
匠默運週八埏心齋自得忘言詮廣搜博采頗不廢尙
友千秋希聖賢笑我樓遲無一椽勞薪到處如郵傳何
當卜築南山顛閉門不出畊硯田與來情往招雲烟兀
兀與我相周旋

白醉題襟集卷四

消寒第八會

紫姑辭　卓筆峰

采溪毛薦野蔬村裏女兒迎紫姑以箕爲鼓帚爲馬往來求之園林下長女舞婆娑少女歌咿啞陰濆陽溝神去來恐涴紫姑雙繡鞋觸姑怒兮姑不降使我所求不得諧昔日紫姑遭妒虐自今聞之心猶懼呼嫂持竿趕鳴鳩莫遣枝頭喚姑惡

花姑吟　王相

發金鑪苑轉歌哭飲花影當筵勸行酒鳥聲枝外喚提

壺藥金鑪迎花姑　醉春釀明月杯中漾金支翠旗光

有無紛紅駭綠迴仙仗醉春釀花姑降　花常開東風

與剪裁十二萬年春不老衆香國裏掞天才花常開待

姑來　花不落金鈴響聲索千林綺錯樹交枝不斷生

香出叢薄花不落與姑約　祝春陰香霧一林深靄遥

濛濛雲鬢溼釀花不凝曉寒侵祝春陰悵姑心　祝春

晴烟光一片明滿隄斜陽遲去鳥晝橋明月度簫聲祝

春晴暢姑情　祝春風吹花驛柳中不遣鳴條驚客夢

微宣橐籥佐元工祝春風成姑功　祝春露湛湛凝珠

樹木蘭曉墜天乳含膏液流恩深布濩祝春露爲姑注

酬春朝綺陌兩回潮十重錦障珊瑚碎千金裘換酒

旗驕酬春朝解姑嘲　酬春夜樂事如波瀉歌管聲喧

玉漏沉柳枝眠起黃鶯罵酬春夜問姑價

酒香山歌　陸從星

好山好酒我心寫幾人把酒看山者每歎尋山載酒難

何幸山名酒香也洞庭君山昔所聞山有酒香流淸芬

楓林丹嶂足佳賞霜顏鬢影含沉醺憶昔陳王誇豪右

願傾東海以爲酒興酣落筆徒空言海所無者山乃有

何必一斗論十千何必逢車空流涎取之不盡用不竭

會當一醉山中眠

黃綿襖子歌　成倜

黃綿襖黃綿襖其雨其雨日杲杲歡呼聲裏歌聲早豈眞衣被及蒼生難得乍得物最好夏日可畏冬日可愛數見意不鮮人情都易改去年無雨一冬晴白醉酣歌朝日明入春雨亦如油貴膏田黃埃逐漸生行歌陌上逢野老黃童白叟分明道沾體忽著綠蓑衣挾纊不用黃綿襖

消寒第九會啟　　　　鄒玉光

集司空詩品

大河前橫擲陰路曲築室松下左右修竹載歌幽人載瞻載止妙不自尋俯拾即是水流花開清酒深杯令色絪縕似往已迴

沉著　纖穠　疏野　典雅　洗鍊
清奇　實境　自然　縝密　精神
飄逸
委曲

高人惠中飲之太和坐中佳士疏雨相過淺者屢深幽行為遲欲返不盡脫帽看詩妙契同塵薄言情悟橫絕太空虛佇神素

飄逸 沖淡 典雅 曠達 綺麗

縝密 精神 疏野 形容 自然

雄渾

高古

落落欲往覿花匪禁碧桃滿樹紅杏在林好風相從妙

機其微明漪絕底碧苔芳暉如是得之猶春於綠如瞻

歲新其日可讀

飄逸 豪放 纖穠 綺麗 高古

沖淡 精神 超詣 疏野 縝密

自然

典雅

百歲如流萬取一收日往烟蘿步屧尋幽如寫陽春古

鏡照神生氣遠出與古爲新眞與不奪眞取弗羈尋之

歲華荏苒在衣

悲慨　含蓄　曠達　清奇　形容
洗鍊　精神　纖穠　自然　疎野
典雅
沖淡

消寒第九會

五君詠

紫竹　　卓華峰

函關望氣影飄蕭美借東南色最饒籜解梅岑鷓鴣憲

紛殘蓬島鳳皇嬌裁書自可垂仙誥截管眞堪配玉簫

偏取翠芳無可似霜梨不屬漢宮條

斑竹

蒼梧異產傍江涯翠節偏宜點綴加大抵良才能錯節

須知美玉不藏瑕管窺似見林中豹袖倚如沾石上花

聞說湘妃揮淚染至今過客尙興嗟

方竹

此君賦性似乖疎畢竟端嚴與衆殊自有虛心存矩䂓每逢大節見亷隅持躬峻潔宜霜筒處世模棱嘆酒瓠恰可中庭明月色凜然風範足臨摹

朱竹　　成偁

此君火色世應無霞舉軒軒物態殊質異蒼筤非震象中虛光耀本離符也應結實來丹鳳可待成陰覆赤烏移向石家金谷裏分明七尺好珊瑚

白竹

自是瓊林玉笋班何年吹落到人間乍看明月來三徑

合與梅花住一山結實晶瑩招白鳳留賓爛漫醉朱顏
影搖虛室渾忘暑飛白書成意態閒

斑竹

鷓鴣聲裏足千秋帆轉瀟湘一路吟癖訴易求多勁節
文章終著爲虛心佳人倚遍螺紋印名士書餘墨暈深
自是此君眞面目湘妃傳説到于今

方竹

大地菁英賦碧筠影流玉水記前因模稜畢竟非佳士
芒角生多爲俗人肯令規圓從世好何妨絜矩託芳鄰
品端已著淇園什玉尺同看席上珍

朱竹　陸從星

紅雨新抽玉筍班晴霞遥徑自迴環珊瑚樹拂持竿處
琥珀杯傾借葉殷佳士豈云沉宿醉此君端合駐丹顏
主人莫向臨溪種恐使源舟誤往還

白竹

投紵何人贈此君翩翩縞袂廻離羣座延佳士原如玉
枝拂青霄欲化雲侵葉霜痕渾莫辨穿林月色淡無分
記曾倚檻親鐫句書破羊欣舊練裙

斑竹

記取精誠感翠篁陸離焜爓燦行行九疑本近文身地

千畝應羅錦繃腸莫嘆虛心經溥蝕好憑青簡汗行藏

籠烟未許窺全豹雨後平添玳瑁光

朱竹　　　　王　相

柯亭爨後發英華丹鳳棲餘碧玉遮兀兀醉傾千日酒

軒軒神舉半天霞檀欒爲報平安火淇澳能開智慧花

持作釣竿東海去珊瑚低拂萬枝斜

白竹

枯禪幾阪舊同參林立還餘太素含雨爲跳珠來硯北

風能戛玉到花南書時个个臨飛白界處行行破蔚藍

多恐易污緣太嫩不緇或有此君堪

紫竹 竹譜生二年色乃變三年而紫

草堂何處帶春星隱隱光流竹裏亭三詔泥書新賜紫
兩年雲苑舊紆青垂虹飲澗日初落飛電穿林雨未停
一自蓬萊分得後浮筇仙種毓神靈

斑竹

苔封筇籜蘚花滋脫手文章著陸離錦褓乍開深疊紫
青衿欲改素塵緇一林色暗鷓鴣雨千點愁凝杜宇枝
何限蒼梧懷古意江流無語繞靈祠

方竹

玉筍新班自不羣詩歌有斐切磋勤從知絜矩成佳士

豈在圭棱見此君斜逕風來迎刃解中庭月轉向隅分何緣繄柄驚斯世秖合規圓更運斤

紫竹　　嚴鍔

乍脫青衫上九霄凌雲換得紫羅袍霓裳舞處驚人豔玉筍齊時羨爾豪渭水春風情旖旎函關秋色影蕭騷秦樓遺韻流芳遠聽到蕭聲憶鳳毛

朱竹　　郝玉光

一片朝霞護茂林竹園深處火雲深人欽正色標君子鳳託丹誠寄好音每以光明昭勁節須知離耀本虛心從來清極能生豔蔭滿前川總綠陰

白竹

桃花枝外見瓊英千畝晴雲入望平笑我青衫渾未改
憐君綠鬢幾時更月明渭水清無價玉戛秋風靜有聲
一片虛心還太素不留色相任人評

紫竹

差喜凌雲意氣符青衫卻與舊時殊淇園散彩光流電
渭水騰輝色間朱翠袖霓裳爭掩映碧雲絳雪認模糊
梅岑林畔多靈種移向人間得幾株

方竹

一徑森森得未曾漫呈圭角露崚嶒當窗幾宵窗留影

印月難窺月作朋勁直原堪昭矩護堅剛安肯效模棱

憐他負異非時玩簫管無由奏爾能

朱竹　　　淮陰　蔡瑞芝月岑

深林雨過晚霞晴返照蒼筤分外清似夾桃花增秀麗

如迷楓葉不分明此君未必遺紅怨留客多因看碧成

回首淇園欣雅集文章燦爛繫予情

方竹

何須折簡赴征途惟問平安信有無翠袖不難遮一角

虛心自可反三隅枝從池上移華月（華月照方池）影入庭中

照水盂（盂方水方）莫訝淩霄能直上此生大節中規模

消寒第十會歌

王相

送九九辭

送九九兮春風和灑𠖥疇兮春雨過鳩鳴兮遠村含荑萼兮庭柯我所思兮遠道極天涯兮春草芳多轉蘋末兮拂蕙叢懷君子兮意如何送九九兮做文軒春風入座兮旨酒盈尊憶經時兮寒氈坐破寒意消兮春情無那理殘兮陳清課重致辭兮我歌子和掛九九兮與君小別春何蔚藹兮寒何凜冽春不須迎兮寒不須訣獨依依兮兩心如結疇昔陽之糯錯兮而不醞成夫冰雪懷去思兮流鶯與說騷繁言之亂耳兮來過枝頭之

百舌

消寒第十會

田家雜詠　陸從星

西京崇明詔下代畎畝憂矧伊爲衆庶致忘衣食謀既以力南畝還當事西疇陌上餘花落隴中新綠抽田歌相互答鳥語雜唱酬持豚酹杯酒穰穰祝有秋

身落世網間所志在農圃恐其失所居忘卻敷菑苦徒誇縱達才縱達亦何補何如殫陳修執畢莫予侮

青青原上草曖曖隴頭雲雨助禾麻長風來餅餌鬪熙熙相往還如逢太古春謀生此爲善守拙聊補勤超然脫塵網智巧徒紛紛

有時帶經鋤謳吟不絕口田父前致辭謂我非耕耦莫
笑稱力薄當之勝袖手豈圖眼前功所貴在積小猶古
立艮苗非穮鋤惡莠饑饉雖薦臻穮蓘逢大有年人聞
此言一笑不回首
和澤無常期鎡基貴乘時耕耘一怠緩不免寒與飢宴
安多酖毒辛苦無是非努力理常業焉能接馳暉奄忽
歲云莫雖悔亦何追
冉冉歲云徂北風何慘慄嗟我禾稼同休休羣動息艮
士思其居好樂無終極妻孥有餘歡朋酒足飲食不識
而不知何有歸帝力

前題　　郝玉光

翠爲屏障玉爲林梨有瓊葩桑有陰一任牡丹誇富貴
菜花畦裏萬黃金

催耕布穀計初終南畝已勤開歲功檢點腰鐮頻淬礪
隴頭二麥熟天風

女織男耕各有司山農辛苦互相資兒家畊織一身并
長婦攜鋤幼婦隨

平原雨過荷鋤歸一片蛙聲送夕暉偶與前村鄰叟遇
班荆閒話豆花肥

每逢風雨樂畊餘執卷長吟意態徐茅屋數椽聊部署

半堆犂耙半堆書

前題　　嚴錫

春社初開二月前村村簫鼓競祈年鄰翁帶醉孫扶杖
歸向芳郊蹋晚烟

剪刀風裏柳絲絲雨足郊原萬物滋三尺柔桑爭吐綠
今年多道好蠶時

柴門溪水層層碧曲岸飛花片片紅一望祇園金布地
田家春熟慶時豐吳俗春熟菜勝於麥

漫天布穀鳥飛殘水面秧針漸覺乾辛苦農家是此月
桔槔聲裏送朝餐

綠樹陰濃覆野塘新蟬戛戛響斜陽宵來一陣西南雨
又送蛙聲徹夜狂
西風芒稻半青黃取次嘉禾已滿倉楓葉落時新釀熟
民家十月早輸糧

前題　　王相

腴田力易療偶歎失其常瘠土終歲勤所得未足償辛
勤饘粥具垂老筋力強語兒愼勿易幸獲非所望
炎夏急農功揮汗日杲杲共歇柳陰涼縱橫藉淺草絡
繹起征塵往來分大道相就乞壺漿涓滴以爲寶喘息
未遑蘇顧影首復掉問君餘幾程指數關河杳吾儕苦

筋力所事獲溫飽歲功有時息飛夢田園繞日日看交衢終歲何時了

白醉題襟集卷末

後序 集文心雕龍　　　卓筆峰

仰觀吐曜㒚味𠎝陽苑囿文情篇章戶牖況淸風與明月同夜奔星與宛虹入軒實群言之奧區而文章之宅宇也夫設情有宅屬思無方仲宣溢才而析辭尙簡王朗節省而吐納自深驚絕乎妙心才為盟主發端之首唱蔚為辭宗枝附影從事不孤立樹雜雲合辭忌失朋是以四牡異力兩字連形支體必雙服乘不隻暇豫文會揄揚風流秘響旁通焜燿似縟錦之肆同聲相應岳湛曜聯璧之華方是時也雪霰無垠有踰畫工之妙金

玉殊質並歸雕文之區蓄隱而意愉觀倚而心躍蓋陽
氣萌而元駒步木體實而華蕚振動植皆文物色相召
選言於宏富之路銳思於機神之區餘味曲包若遠山
之浮烟靄伏采潛發譬卉木之曜英華鏤心鳥跡之中
窺情風景之上夫文變無方辭動有配則舒懷而命筆
并思合而自逢莫不淵岳其心梗稱其質聲似竽籟和
若球鍠觀瀾以知源殊聲而合響理欲吹霜歎露深淺
而各奇譬諸裁雲製霞抑揚以發藻斯又小製之區畛
亦心聲之獻酬也且夫思有利鈍氣有剛柔瓌穎獨標
拙辭難隱必兼解以俱適憑情以會通是以將閱文情

鮮無瑕病獻可替否共相彌綸瀝詞鏞思各照隅隙裁
文貴於順序改章難於造篇陸賈叩其端各入討論之
域敬禮請潤色必歸艷逸之華若擇言於涇渭之流每
馳心於元黙之表則顧盼可以驅辭力蓋纖瑕不能玷
瑾瑜也詳觀近代之論文多矣多職同而思古四序之
動物深矣則披文而見時氣以貫志爲論鴻裁序以建
言辭翰鱗萃譬乘舟之振楫集雕篆之軼材攀響前聲
未變古式各含殊采并總羣芳若夫絕筆斷章以意新
得巧至於制情析采而慮動難圓識在缾管固中人之
常資艷溢錙毫適小子之垂夢歟